



Curso: \_\_\_\_\_ Nombre: \_\_\_\_\_




## Introducción

“Una Aventura única, irrepetible, vivida en primera persona...”

BRELL. M. “Juegos de rol” Educación Social, Cataluña. Recuperado de:  
<http://www.raco.cat/index.php/EducacionSocial/article/viewFile/179249/242118>

¿Has escuchado sobre los juegos de roles? Conócelos y acepta hacer parte de su mundo. Crea diversos contextos comunicativos, y sin dudar, adopta un rol y ayuda a resolver situaciones conflictivas.

### Actividad Introdutoria: Video

 Observa el siguiente video *El juego de roles* y toma nota sobre lo que ves para que definas lo que es un juego de roles.

---

---

---

---

---

---

---

---



Describe brevemente lo que ocurrió en el video

---

---

---

---

---

---

---

---



Discute con un compañero y responde:

Según lo expuesto en el video ¿cuál es el propósito de la actividad?

---



---



---



### Objetivos

- » Valorar diferentes contextos comunicativos.
- » Resolver una situación conflictiva a partir de la interpretación de roles.

### Actividad 1: Juegos de roles



Ahora observemos la siguiente información sobre el juego de roles:

### El juego de roles

<b>¿Qué es un juego de roles?</b>	Es una actividad que implica la dramatización de una situación problemática, para ayudar a los participantes a reflexionar y desarrollar una nueva comprensión sobre sus conductas o las de los demás. Puede ser tomado como una técnica de resolución de conflictos.
<b>Personajes</b>	Los roles a representar son los directos implicados en la situación problemática que pueden ser interpretados por sí mismos, tomando el rol del otro, o por terceros que los personifican, por tanto, los atributos y comportamientos corresponden a aquellos que están siendo representados. La interpretación del personaje consiste entonces en imitar los comportamientos y actitudes de aquel que está siendo representado.
<b>Trama</b>	En esta actividad no existe un guion. Los participantes van interpretando sus papeles de acuerdo con la situación problemática planteada y las características del personaje que están representando. La puesta en escena puede o no llegar hasta la resolución del problema.  Esta actividad va acompañada de una constante reflexión guiada por un facilitador que debe ser alguien neutral y que no se encuentre envuelto en la situación conflicto y los espectadores.
<b>Procedimiento</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Escoger una situación problemática.</li> <li>2. Identificar los antecedentes, el lugar, el momento y los involucrados.</li> <li>3. Escoger quiénes van a interpretar e iniciar la interpretación.</li> <li>4. Hacer pausas durante la interpretación para discusión y preguntas.</li> <li>5. Al final de la situación, discutir cómo se pudo haber prevenido, los sentimientos de los personajes y las alternativas de resolución.</li> </ol>

## Actividad 2: Situaciones conflictivas en el aula de clase

 Analiza las siguientes preguntas y contesta con tu grupo



1. ¿Cómo el juego de roles puede ayudarnos en la resolución de conflictos?

Handwriting practice area for question 1, featuring a vertical red margin line on the left and seven horizontal blue lines for writing.

2. ¿Creen que puede ser una técnica efectiva? ¿Por qué?


Handwriting practice area for question 2, featuring a vertical red margin line on the left and seven horizontal blue lines for writing.

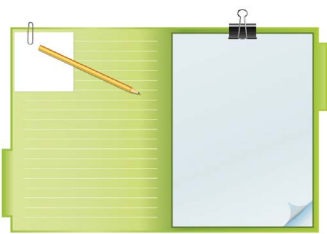


 Discute cuáles de las siguientes situaciones conflictivas se presentan en tu aula de clase y después selecciona una para trabajar en las siguientes actividades:

### Situaciones conflictivas que se pueden presentar en el aula de clases

Maltrato físico	Maltrato verbal	Maltrato mixto	Exclusión social	Otras
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Amenazas con armas</li> <li>• Golpes</li> <li>• Robo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Insultos</li> <li>• Sobrenombre</li> <li>• Difamación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Amenazas para intimidar</li> <li>• Chantaje</li> <li>• Acoso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ignorar a alguien</li> <li>• No dejarlo participar en alguna actividad</li> </ul>	

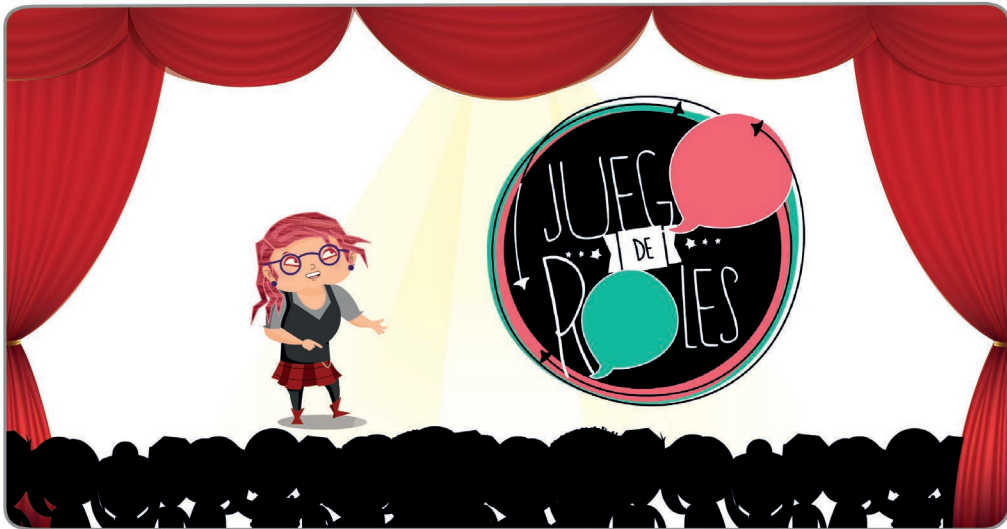
### Actividad 3: Prepara tu juego de roles

 Ten en cuenta los siguientes pasos en la preparación de tu juego de roles:

	<p>Plantear un escenario para la situación de conflicto que escogieron en tu grupo.</p> <p>No se trata de un guión, se trata solamente del planteamiento de la situación.</p>
	<p>Seleccionar los personajes que van a participar en esta situación. Selecciona los personajes que van a participar en esta situación. Dentro del grupo, establezcan los comportamientos, actitudes y sentimientos que desean analizar.</p>
	<p>Pensar en las formas en las que el conflicto será resuelto desde una postura crítica.</p>

## Actividad 4: Presenta tu juego de roles

- Presenta el juego de roles sobre la situación conflictiva en el aula, que has preparado con tu grupo.



### Evaluación

- Ten en cuenta la siguiente tabla al momento de preparar tu representación. Utilízala también para evaluar al grupo que tu profesor indique. (Recuerda que 1 es la valoración más baja y 5 corresponde a la satisfacción plena de los criterios expuestos en la tabla).

Lista de verificación para el juego de roles	Valoración (1 a 5)
Todos los integrantes del equipo fueron involucrados en la representación.	
Los participantes transmitieron bien el mensaje a través de su interpretación.	
El tiempo de presentación fue conforme con lo acordado en el salón de clase.	
La situación representada muestra una solución al conflicto.	
Se vio claramente una investigación e información sobre el tema representado.	
La interpretación estuvo acorde al tema que querían representar.	
<b>Comentarios y sugerencias:</b>	
_____	
_____	
_____	
<b>Puntuación final</b>	

# Participación en juegos de roles



## Resumen



Marca falso o verdadero según corresponda:

El juego de roles	F	V
Los juegos de rol requieren un guion y días de ensayo.		
La narración no es un aspecto importante en los juegos de rol.		
Los juegos de rol solo interpretan situaciones ficticias.		
Los juegos de rol nos permiten ponernos en la situación de otros.		
Como los juegos de los niños, la trama del juego de rol se decide conforme se juega.		
Las características de los personajes cambian conforme la situación cambia.		
Algunas decisiones dentro del juego, pueden ser definidas al azar.		
El juego de rol se asemeja al teatro improvisado.		

Grado 10

Lenguaje - Unidad 1

¿Cómo expones tus ideas?

Tema

# Participación en juegos de roles



Curso: \_\_\_\_\_ Nombre: \_\_\_\_\_



## Tarea



Investiga sobre alguna situación conflictiva presente en tu comunidad. Plantea un escenario para un juego de rol en el que se presente esa situación, incluyendo los personajes y las acciones principales que ocurrirían en la puesta en escena y una posible solución para la situación.

Large lined writing area for the student to complete the task.

Lined writing area with a red margin line on the left and horizontal blue lines.