

**Reconocimiento de diversas técnicas expositivas.**

<b>Recursos de aprendizaje relacionados (Pre clase)</b>	Grado: 9 UoL: Interactuando con tu entorno. LO: Identificación de las características del panel.
<b>Objetivos de aprendizaje</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usar diferentes técnicas grupales para exponer temas cotidianos.</li> <li>• Intercambiar diferentes puntos de vista frente a un tema.</li> <li>• Conversar sobre un tema determinado espontáneamente.</li> </ul>
<b>Habilidad / Conocimiento (H/C)</b>	<p> Junto con tu curso elige un tema y realiza una discusión usando la técnica Phillips 6.6.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identificar la estructura de la técnica Phillips 6.6 .</li> <li>2. Elegir el tema.</li> <li>3. Escoger un grupo para participar.</li> <li>4. Elegir un líder.</li> <li>5. Determinar los tiempos de participación.</li> <li>6. Elaborar síntesis de las discusiones.</li> <li>7. Intercambiar información discutida.</li> <li>8. Hablar con claridad y seguridad.</li> <li>9. Facilitar la participación.</li> <li>10. Tener actitud de escucha.</li> <li>11. Socializar las conclusiones.</li> </ol> <p> Organiza con tus compañeros de clase un panel sobre un tema de tu interés.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>12. Identificar las características de un panel.</li> <li>13. Consultar sobre el tema.</li> <li>14. Socializar su punto de vista frente al tema.</li> <li>15. Analizar los argumentos de los demás participantes.</li> <li>16. Debatir frente a posibles diferencias con argumentos sólidos.</li> <li>17. Manejar el tiempo.</li> <li>18. Sintetizar las intervenciones realizadas.</li> <li>19. Socializar las conclusiones.</li> </ol>

## Flujo de aprendizaje

### 1. Introducción

1.1 Actividad introductoria: Video contraste.

### 2. Objetivos de aprendizaje

### 3. Contenido

3.1 Actividad 1: La técnica Phillips 6.6.

3.2 Actividad 2: Phillips 6.6.

3.3 Actividad 3: ¿Qué es el panel?

3.4 Actividad 4: Realización de un panel.

### 4. Resumen




### 5. Tarea

## Guía de valoración

La evaluación se hace a través de la observación y la toma de notas por parte del docente. Se debe tener en cuenta la participación activa de los estudiantes en los diálogos propuestos para estas actividades. A través de la evaluación se espera verificar la comprensión del panel y la discusión en pequeños grupos para llegar a acuerdos (técnica Phillips 6.6).

Como mayor logro, los estudiantes deben ser capaces de participar activamente de una discusión y un panel, formulando por lo menos dos preguntas y realizando dos comentarios frente a las propuestas de sus compañeros. Además deben ser capaces de identificar la estructura de la técnica Phillips 6.6, intercambiar información discutida, hablar con claridad y seguridad, facilitar la participación, tener actitud de escucha, socializar las conclusiones, identificar las características de un panel, socializar su punto de vista frente al tema, analizar los argumentos de los demás participantes, sintetizar las intervenciones realizadas y socializar las conclusiones.

Como logro mínimo, los estudiantes deben ser capaces de participar de una discusión Phillips 6.6 y de un panel formulando por lo menos una pregunta y un comentario frente a las propuestas de sus compañeros. Además deben ser capaces de identificar la estructura de la técnica Phillips 6.6, intercambiar información discutida, facilitar la participación, identificar las características de un panel, socializar su punto de vista frente al tema.



	Flujo	Enseñanza /	Recursos
<b>Introducción</b> 	Introducción	<b>Actividad introductoria: La Discusión o alegato.</b>  El docente presenta un video en el que varios jóvenes tratan de llegar a un acuerdo sobre el nombre de la agrupación de baile que han conformado y que inscribirán en un concurso, pero no lo logran, ya que todos hablan al mismo tiempo y hay mucho desorden. Luego de ver el video, el docente pregunta: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe la situación que observaste en el video. ¿Qué sucede?</li> <li>• ¿Qué podemos hacer para evitar este tipo de desorden cuando necesitamos tomar decisiones grupales?</li> <li>• ¿Cómo podemos llegar a acuerdos grupales de una manera ordenada y conveniente?</li> </ul>	<b>Recurso interactivo.</b> Crear guion y video. Hay cuatro amigos que han conformado un grupo de baile y tratan de llegar a un acuerdo acerca del nombre del grupo para participar en un concurso. Aunque intentan llegar al acuerdo no lo logran, ya que todos hablan al mismo tiempo y hay mucho desorden.
<b>Objetivos</b> 		<b>Objetivos de aprendizaje.</b>  El docente junto con los estudiantes escribe los objetivos a los que crean que se debe llegar. Luego de esto el docente presenta los objetivos propuestos para este objeto de aprendizaje. El docente podrá explicar los objetivos si lo cree necesario o conveniente.	<b>Recurso interactivo y texto.</b> Habilitar cuadro de texto para que el profesor escriba los objetivos que los estudiantes acuerden.
<b>Contenido</b> 		<b>Actividad 1: la técnica Phillips 6.6 (H/C1). El docente formula las siguientes preguntas:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Has oído hablar de formas de trabajo en grupo que faciliten la toma de decisiones?</li> <li>• ¿Sabías que existe una técnica llamada Phillips 6.6? ¿Qué te sugiere ese nombre?</li> <li>• ¿Por qué crees que esta técnica se llama Phillips 6.6?</li> <li>• ¿Qué tipo de actividades crees que se llevarían a cabo en esta técnica?</li> </ul> Luego, el docente presenta una animación en la que se explica brevemente de qué se trata la técnica Phillips 6.6:	<b>Animación.</b> Crear guion y animación con la información descrita en columna Teaching/Learning Activities sobre la técnica Phillips 6.6.

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza / Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
		<p><b>La técnica Phillips 6.6:</b> El nombre de esta técnica deriva de su creador, J. Donald Phillips, del Michigan State College, y del hecho de que es una reunión de grupos de seis integrantes cada uno y que dura seis minutos. En ella, se intercambian ideas sobre un tema determinado y sus objetivos son los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Permitir y promover la participación activa de todos los miembros de un grupo, por grande que éste sea.</li> <li>b. Obtener las opiniones de todos los miembros en un tiempo muy breve.</li> <li>c. Llegar a la toma de decisiones, obtener información o puntos de vista de gran número de personas acerca de un problema o cuestión.</li> </ul> <p>Funciones del moderador y debatientes: el moderador debe estar pendiente de todo lo que sucede durante la actividad y explicar la manera como se realiza el trabajo, controlar el tiempo de la reunión, iniciar la controversia con una pregunta directa, dar la palabra a cada uno de los integrantes del grupo de manera ordenada, tomar nota de las ideas principales y presentar las conclusiones de su grupo a los demás. Por su parte los debatientes deben responder la pregunta hecha por el moderador y aportar ideas para llegar a una conclusión grupal.</p> <p><b>Desarrollo de la discusión:</b> en primera instancia se determina el objetivo que se quiere alcanzar por medio de la discusión. Luego se forman los grupos, se escoge al moderador quien debe llevar el tiempo, se inicia el debate con una pregunta, se escucha la respuesta de cada integrante del grupo para posteriormente examinar cada respuesta y llegar a una conclusión. En una segunda instancia se organiza el salón para la presentación de las conclusiones de cada grupo, se escucha a cada moderador, luego entre todos los grupos deciden cuál es la mejor solución y se llega a una decisión final.</p>	

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza / Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
		<p><i>RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ, H. (2006). Metáfora 11. Bogotá: grupo Editorial Norma. P 130-131.</i></p> <p>Al final de la animación, el docente pide a los estudiantes que escriban los puntos que se deben tener en cuenta a la hora de hacer un Phillips 6.6.</p>	
		<p><b>Actividad 2: Phillips 6.6 (H/C2, H/C3, H/C4, H/C5, H/C6, H/C7, H/C8, H/C9, H/C10, H/C11).</b></p> <p>La clase realiza una discusión Phillips 6.6, teniendo en cuenta los conceptos y puntos de la actividad anterior. Para ello se deben realizar los siguientes pasos:</p> <p><b>Paso 1.</b> Se presenta el tema que se va a discutir: las tribus urbanas.</p> <p>Si el docente cree que es necesario delimitar más el tema puede realizar una lluvia de ideas que ayude a definir un subtema más claro.</p> <p><b>Paso 2.</b> Entre toda la clase plantean la pregunta frente al tema, pregunta que se discutirá más adelante.</p> <p><b>Paso 3.</b> Cada grupo de seis integrantes elige un moderador.</p> <p>Si llega a quedar un grupo de menos o más de 6 persona, la dinámica no cambia. Es conveniente procurar que los grupos no sean ni de menos de 5 ni más de 7 estudiantes. Si se da el caso en que haya grupos incompletos (que no dé para una discusión de 6 estudiantes) se pueden formar varios grupos de 5 o 7 integrantes.</p> <p><b>Paso 4.</b> El moderador inicia la discusión y asigna la palabra ordenadamente a cada uno de los integrantes del grupo.</p> <p><b>Paso 5.</b> El moderador toma nota y saca con sus compañeros una conclusión para compartirla con el resto de la clase.</p>	<p><b>Recurso interactivo.</b> Pasos a seguir en la realización de la discusión Phillips 6.6.</p>

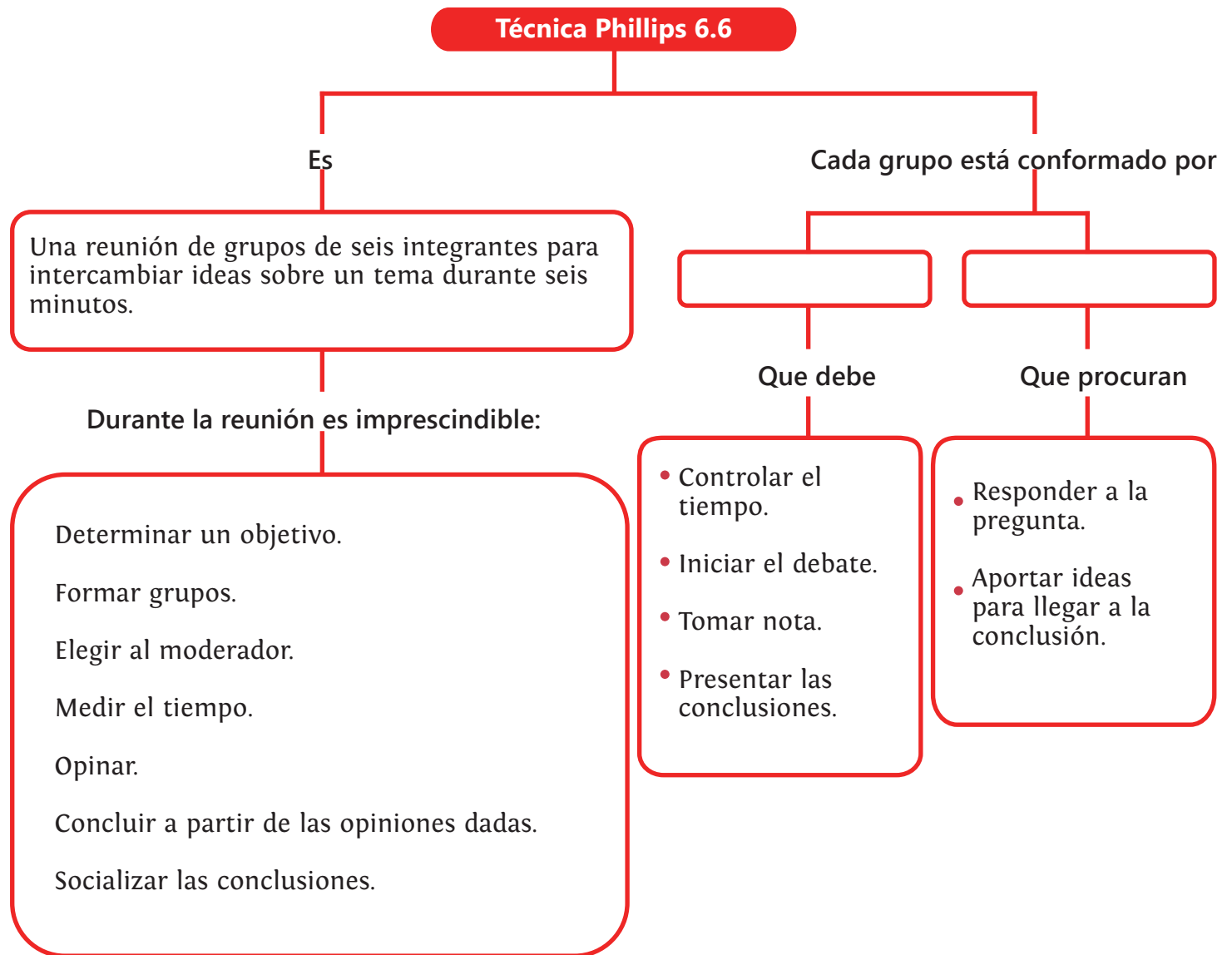
Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza / Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
		<p>El moderador también es el encargado de llevar el tiempo (seis minutos) por persona.</p> <p><b>Paso 6.</b> Se organiza el salón de nuevo y se exponen las conclusiones a las que cada grupo llegó.</p> <p><b>Paso 7.</b> Toda la clase, en conjunto, saca una conclusión definitiva.</p>	
		<p><b>Actividad 3: ¿Qué es el panel? (H/C1, H/C12).</b></p> <p>El docente propone un corto juego tipo quién quiere ser millonario en el que los estudiantes deben identificar qué es el panel y sus características:</p> <p>El panel: un panel es una reunión entre varias personas sobre un tema específico. Aquí cada uno de los expositores presenta un punto sobre el mismo tema, completando o ampliando, si es necesario, el punto de vista de los otros.</p> <p>Las características del panel:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A diferencia de la mesa redonda en el panel no hay debate.</li> <li>• El panel busca brindar información variada sobre el asunto que se trate.</li> <li>• El panel tiene el sentido de una consulta a los expertos mundiales en un tema.</li> <li>• En ocasiones se admiten, como observadores, personas ajenas al panel; este público puede realizar preguntas para aclarar el contenido o la posición de algún miembro del panel.</li> <li>• En el panel los integrantes pueden variar de 4 a 6 personas.</li> <li>• El panel cuenta con un moderador que guía la conversación.</li> </ul> <p><i>Universia (2014). Panel. Recuperado de: <a href="http://desarrollo-profesional.universia.es/mercado-laboral/proceso-seleccion/dinamica-grupo/panel/">http://desarrollo-profesional.universia.es/mercado-laboral/proceso-seleccion/dinamica-grupo/panel/</a></i></p>	<p><b>Recurso interactivo.</b> Quién quiere ser millonario: preguntas de selección múltiple con única respuesta. La respuesta correcta está señalada con verde. Si la respuesta elegida no es la correcta se oye un audio diciendo: “inténtalo de nuevo”. Preguntas para el juego.</p> <p>1. Un panel es una reunión entre varias personas sobre: A.Literatura B.Política C.Arte <b>D.Un tema de interés común</b></p> <p>2. La función de los panelistas o expositores consiste en... A.Presenta varios puntos de vista sobre el mismo tema B.Presenta un punto de vista sobre varios temas <b>C.Presenta un punto de vista sobre el mismo tema.</b> D.Presenta varios puntos de vista sobre varios temas</p>

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza / Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
		<p>Al finalizar el juego y teniendo en cuenta las preguntas y respuestas dadas, los estudiantes deben decir qué es el panel y mencionar por lo menos una característica del mismo. Luego se confronta lo que los estudiantes mencionaron con una corta presentación hecha por el docente en la que se define el panel y se muestran algunas de sus características.</p> <hr/> <p><b>Actividad 4: Realización de un panel (H/C12, H/C13, H/C14, H/C15, H/C16, H/C17, H/C18, H/C19).</b></p> <p>Para la realización del panel, el docente presenta los siguientes pasos. El docente es libre de definir el tiempo de duración de la charla que se llevará a cabo en el panel:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Paso 1. El docente presenta el tema del panel: el bullying.</li> <li>• Paso 2. Los estudiantes consultan e investigan sobre el tema.</li> </ul> <p>Aquí el docente tiene la libertad de decir si esta investigación se hace durante el tiempo de la clase o si se hace en casa. Paso 3. El docente organiza la clase en subgrupos según los subtemas que deseen trabajar. Se sugiere que los estudiantes realicen una ambientación del espacio sobre el tema a tratar. Estos serán grupos de conversación que presentarán la información investigada para sacar los puntos principales y posteriormente socializarlos en el panel que se realiza con toda la clase.</p>	<p>3. Una característica propia del panel es que...</p> <p><b>A.Tiene el sentido de una consulta a los expertos en un tema</b>  <b>B.Desarrolla el debate</b>  <b>C.Brinda información unilateral sobre un tema</b>  <b>D.No admite personas ajenas al panel, como observadores</b></p> <p>La definición y las características del panel se encuentran en la columna Teaching/Learning Activities.</p> <hr/> <p><b>Recurso interactivo.</b> Pasos a seguir en la realización del panel.</p>

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza / Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Paso 4. Los estudiantes de cada grupo deben elegir un moderador.</li> <li>• Paso 5. El moderador da la palabra a cada uno de los integrantes del grupo y hace una lista con las ideas más relevantes que concluyan la charla frente al subtema del que deben hablar.</li> <li>• Paso 6. Al terminar el diálogo, el moderador de cada grupo socializa la información más importante frente al subtema del que hablaron.</li> </ul> <hr/> <p>El docente debe elegir a un par de estudiantes para que hagan un resumen de lo que cada moderador manifieste durante el panel. Estos estudiantes, a manera de conclusión y cierre del panel, deben compartir los puntos más relevantes manifestados en la clase.</p>	
<b>Resumen</b> 	Resumen	El docente presenta una actividad de arrastre donde hay dos cuadros sinópticos que los estudiantes deben completar con la información sobre la técnica Phillips 6.6 y el panel. Ver anexo 1.	<b>Interactivo.</b> Cuadros sinópticos.
<b>Tarea</b> 	Evaluación (Post-clase)	Teniendo en cuenta lo planteado durante el panel, los estudiantes deben escribir un artículo informativo sobre el tema principal tratado en clase.	<b>Imagen y texto.</b> Indicaciones de la tarea.



El resumen se organiza de la siguiente manera:



## El panel

Es

Una reunión entre varias personas sobre un tema específico en la que los expositores presentan un punto sobre el mismo tema, completando o ampliando, si es necesario, el punto de vista de los otros.

- No debatir.

Brindar información variada sobre el asunto que se trate.

Consultar a expertos en el tema.

Contar con integrantes de 4 a 6 personas.

Contar con un moderador que guíe la conversación.