

Aplicación del valor semántico de unas palabras a un contexto lingüístico.



Recursos de aprendizaje relacionados (Pre clase)

Grado: 9
UoL: conoce la identidad de las personas a través de la lengua
LO: Comprensión de la lengua como un sistema de múltiples manifestaciones

Grado: 9
UoL: conoce la identidad de las personas a través de la lengua
LO: Caracterización de algunas formas del habla.

Objetivos de aprendizaje

- Comprender los cambios semánticos de las palabras derivados de la interacción social
- Emplear las palabras nuevas que entran al vocabulario de la RAE
- Identificar significados comunes y diferentes entre las regiones.

Habilidad / Conocimiento (H/C)

Escribe un artículo de opinión sobre la utilidad de la tecnología a la sociedad, usando neologismos.

1. Investigar en portales de internet nuevas palabras derivadas otras lenguas.
2. Realizar una lista con las palabras investigadas.
3. Organizar las ideas que serán expresadas en el texto.
4. Emplear los neologismos según las necesidades comunicativas
5. Escribir de forma ordenada las ideas.
6. Ordenar el texto redactado.

Comprensión de las variaciones semánticas de algunas palabras en diversas regiones de Colombia.

7. Hacer una lista de las variantes lingüísticas comunes en Colombia.
8. Reconocer las variaciones dialectales en Colombia.
9. Contrastar el uso de los términos investigados.
10. Reconocer la variación en el uso de los términos investigados.

Flujo de aprendizaje

1. Introducción

1.1 Actividad introductoria: Las sillas calientes.

2. Objetivos de aprendizaje

3. Contenido

3.1 Actividad 1: ¿Cómo se forman los neologismos?

3.2 Actividad 2: ¿Qué mecanismo se empleó para la formación de estas palabras?

3.3 Actividad 3: Identifica el mecanismo de creación.

3.4 Actividad 4: Preguntas de comprensión para el texto: Neologismos, extranjerismos y cyberismos por Valentín Justel Tejedor.

3.5 Actividad 5: Pasos para redactar un artículo.

3.6 Actividad 6: Texto ejemplo. Smartphones, ¿ayuda o distracción?

3.7 Actividad 7: Escribe un artículo.

3.8 Actividad 8: Regionalismos en Latinoamérica.


3.9 Actividad 9: Video: ¿Cómo se dice en Colombia?

4. Resumen



5. Tarea

Guía de valoración

Lista de verificación para que los estudiantes evalúen entre ellos un artículo de opinión que deben escribir para el desarrollo de este objeto de aprendizaje (co-evaluación).

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza / Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
Introducción 	Introducción	<p>Actividad introductoria: Las sillas calientes.</p> <p>El docente organiza la clase en dos grupos, cada uno ocupando un costado opuesto del salón. Cada grupo debe elegir un nombre y cinco integrantes para que los representen y salgan a adivinar unas palabras.</p> <p>Cada uno debe, por turnos, pasar al frente del salón a adivinar una palabra. Una vez los equipos estén organizados, la primera pareja de concursantes pasa al frente y ocupa su lugar en dos sillas que están dispuestas de tal manera que no puedan mirar hacia el monitor de la clase, sino solamente hacia sus compañeros.</p> <p>El salón está dividido en dos secciones verticales. Luego, se pone a correr un conteo regresivo para darle inicio al juego.</p> <p>Al terminar el conteo se proyecta una palabra diferente (neologismo) a cada</p>	<p>Animación.</p> <p>Crear guión y animación según la descripción del juego planteada en la columna teaching/ learning activities. Las palabras que se encuentran en la lista de neologismos son las palabras que deben aparecer en la animación.</p>

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza / Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
		<p>equipo. Hay un reloj que marca que cada equipo cuenta con 30 segundos para ayudar a adivinar a su representante la palabra desconocida.</p> <p>Si el representante adivina la palabra, el equipo gana un punto, y el conteo se detiene hasta que el siguiente representante tome su lugar en la misma silla. En caso de que el reloj marque el final de los 30 segundos y el representante falle en responder, debe levantarse rápidamente de la silla y el sistema se reinicia tan pronto como el siguiente representante lo reemplace. Cada equipo tiene 5 palabras para adivinar, y por supuesto, el que al final del juego tenga más aciertos es el ganador.</p> <p>Se trata de un juego que puede llegar a ser muy competitivo y ruidoso. Esto es algo que el docente debe tener en cuenta.</p> <p>Alternativa silenciosa al juego “Las sillas calientes “</p> <p>La variante sería un juego de mímica, señas y dibujos, por medio de los cuales los equipos pueden guiar a sus representantes.</p> <p>Al final del juego aparecerán todas las respuestas correctas en forma de lista, es decir 10 palabras en columna.</p> <p>La lista de neologismos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1.Grafiti • 2.Disk jockey (DJ) • 3.Póster • 4.Fútbol • 5.Googlear • 6.Cruasán • 7.Láser • 8.Internet • 9.Karate • 10.Software <p>El objetivo de esta actividad es introducir el tema y motivar a los estudiantes en el aprendizaje de los neologismos.</p>	

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza / Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
		<p>Si el docente lo desea, al final el juego, puede usar las palabras trabajadas en éste para introducir el concepto de Neologismo, preguntando a los estudiantes qué tienen en común esas palabras, tratando de propiciar un reconocimiento del hecho de que el concepto de neologismo obedece a palabras de aparición relativamente reciente en un idioma, las razones por las que éstas surgen y sus orígenes.</p>	
<p>Objetivos</p> 		<p>Objetivos de aprendizaje. El docente junto con los estudiantes escribe los objetivos a los que crean que se debe llegar. Luego de esto el docente presenta los objetivos propuestos para este objeto de aprendizaje. El docente podrá explicar los objetivos si lo cree necesario o conveniente.</p>	<p>Recurso interactivo y texto. Habilitar cuadro de texto para que el profesor escriba los objetivos que los estudiantes acuerden.</p>
<p>Contenido</p> 		<p>Actividad 1: ¿Cómo se forman los neologismos? (H/C4, H/C10)</p> <p>El docente presenta un “mapa conceptual” que muestra los diferentes mecanismos semánticos de formación de nuevas palabras en una lengua. Con base en ésta presentación, realiza una exposición clara y concisa que proporcione ejemplos pertinentes según el caso. El docente decide si responde las preguntas al final o a medida que se desarrolle su presentación.</p> <p>Ejemplos sugeridos. El maestro tiene toda la libertad de agregar muchos más:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Composición: Mototaxista, cortafuegos. • Derivación: Antitaurino, provida, pluriempleado, Ciberestafa. • Parasíntesis: Embotellamiento, Quinceañera, Paraguazo. • Acrónimos: Ovni, IVA, sida. • Prestamos: Escáner, whisky, fútbol. • Cambio semántico: Nuevo significado de una palabra que existía anteriormente en la lengua: Etiquetar, descargar, salvar. 	<p>Recurso interactivo. Cuadro conceptual que muestre los mecanismos de formación de neologismos</p> <p>(Se sugiere que la imagen se vaya desplegando en balones a medida que el profesor avance en su presentación.)</p>

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza / Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
		<p>Actividad 2: ¿Qué mecanismo se empleó para la formación de estas palabras? (H/C10)</p> <p>Una vez explicado y comprendido el mapa conceptual de la actividad 1, el docente pide a los estudiantes que ubiquen algunas palabras en la categoría que corresponda.</p> <p>Se muestran diferentes casos de neologismos y la clase, con ayuda y guía del docente, quien debe decidir, en cada caso, de qué clase de neologismo se trata.</p> <p>Este es un ejercicio de asociación en el que los estudiantes deben unir a través de una línea los neologismos hallados en el lado izquierdo de la pantalla con los procesos de formación encontrados en el lado derecho.</p>	<p>Recurso interactivo. En la columna de la izquierda va una lista de Neologismos. Al frente va otra columna con un menú desplegable para que los estudiantes escojan entre todas las opciones la más acertada según la clasificación y la explicación previa del profesor.</p> <p>Preguntas: 1. Hispanohablante 2. Láser 3. Probiótico 4. Antiestrés</p> <p>Respuestas: 1. composición 2. préstamo 3. parasíntesis 4. derivación</p>
		<p>Actividad 3: Identifica el mecanismo de creación (H/C10).</p> <p>Luego de haber desarrollado los ejercicios en grupo, el docente pide a los estudiantes que realicen los ejercicios complementarios que se encuentran en el material del estudiante.</p> <p>Los ejercicios también aparecen en pantalla. El profesor es libre de intervenir según su criterio.</p> <p>Ejercicios complementarios hallados en el material del estudiante:</p> <p>Googlear (préstamo+ derivación) Cruasán (préstamo) Cortafuegos (composición) ADN (acrónimo) Antiestresante (parasíntesis) Grafitear (préstamos + derivación) Descargar (cambio semántico)</p>	<p>Recurso interactivo. Poner varios nombres de mecanismos de creación en la pantalla. Al lado izquierdo de la pantalla poner diferentes palabras que deben ser arrastradas hasta su mecanismo correspondiente. Las palabras con su correspondiente respuesta se encuentran en la columna teaching/ learning activities.</p>

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza / Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
		<p>Actividad 4: Preguntas de comprensión para el texto: Neologismos, extranjerismos y cyberismos por Valentín Justel Tejedor (H/C8, H/C9).</p> <p>El docente introduce un artículo sobre neologismos provisto en el material del estudiante.</p> <p>La lectura se hace de forma individual, el docente resuelve las preguntas que van surgiendo por parte de los estudiantes. Estas preguntas también aparecen en el material del estudiante.</p> <p>El docente formula las siguientes preguntas con el objetivo de comprobar la comprensión de la lectura:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A.Según el artículo, ¿qué factores convergen para la aparición de préstamos lingüísticos? • B.Según el autor, ¿en qué casos el uso de una palabra extranjera no es justificable? • C.¿Qué posición toma el autor con relación al uso de símbolos, abreviaturas, números, íconos y otras formas tomadas de la tecnología para su uso en la comunicación diaria? <p>Adicionalmente, el docente también puede realizar las preguntas de opinión y comprensión que considere apropiadas a otros estudiantes.</p>	
		<p>Actividad 5: Pasos para redactar un artículo (H/C1, H/C2, H/C3, H/C4, H/C5, H/C6).</p> <p>El docente presenta los siguientes pasos para tener en cuenta al momento de redactar un artículo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1.Lluvia de ideas: Selecciona los posibles temas que podría cubrir tu artículo. Investiga sobre el tema para saber qué han dicho y en qué te gustaría profundizar. • 2.Pre-escritura: Selecciona las ideas 	<p>Recurso interactivo. Pasos para redactar un artículo.</p> <p>Habilitar pop-up para que al dar clic en cada paso se amplíe el cuadro y se vea más clara la información.</p> <p>Pasos para escribir un buen artículo de opinión: http://</p>

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza / Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
		<p>principales y de soporte de la actividad anterior que vas a emplear en la escritura de tu texto. Recuerda incluir tu opinión, ejemplos, referencias relevantes y posibles objeciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 3.Producción de la primera versión: Organiza las ideas recogidas en el momento de pre-escritura; el texto debe incluir alrededor de 5 párrafos. • 4.Revisión y corrección: Lee el texto producido; verifica que sea coherente y cohesivo. Revisa ortografía y signos de puntuación. • 5.Producción de la versión final: Realiza una nueva versión del texto teniendo en cuenta los cambios hechos en el paso anterior. • 6.Título: Escoge un título llamativo que esté relacionado con tu texto. <p>El docente pide a los estudiantes realizar una investigación acerca de las expresiones extranjeras más comunes y usadas en la actualidad en las redes sociales.</p> <p>Ésta última actividad puede ser dejada como tarea.</p>	<p>www.trazos-web.com/2007/12/04/10-pasos-para-escribir-un-articulo-memorabile/</p>
		<p>Usando los elementos creados anteriormente, el docente les pedirá escribir un artículo de opinión que desarrolle el tema la expresión de los jóvenes y la apropiación de palabras extranjeras en la comunicación actual.</p>	
		<p>Actividad 6: Texto ejemplo. Smartphones, ¿ayuda o distracción? (H/C1, H/C2, H/C3, H/C4, H/C5, H/C6).</p> <p>El docente muestra un ejemplo de un artículo de opinión escrito con base en los puntos de la actividad 5. Adicionalmente el texto muestra, señalado en colores diferentes, en qué parte del texto se hace mención de la opinión, la anticipación a la objeción, las referencias relevantes y los ejemplos.</p>	<p>Texto. Poner en pantalla el texto. Indicar con colores a qué hace referencia algunas frases del texto. En color rojo las opiniones. En color naranja la anticipación a la objeción. En color verde las referencias</p>



Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza / Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
		<p>Smartphones, ¿ayuda o distracción? Por Verónica Valdiri</p> <p>Los smartphones, o teléfonos inteligentes, han invadido el mercado de telefonía móvil con diversas propuestas que se adaptan al ritmo de vida y necesidades de sus usuarios. Desde teléfonos con opciones básicas, como acceso a redes sociales, hasta teléfonos con relojes inteligentes que se sincronizan entre sí, permitiéndole al usuario controlar algunas funciones del teléfono desde su muñeca al mejor estilo de las películas de agentes secretos, los smartphones se han convertido en el gadget más usado y deseado por el público en general, tan solo en el 2013 se vendieron cerca de 967,8 millones, 42,3% más que en el 2012, según la revista Portafolio.</p> <p>Aunque para muchos de nosotros son herramientas indispensables gracias a los servicios que nos ofrecen, hay quienes consideran que estos dispositivos móviles interfieren con la forma en la que nos relacionamos con los demás, además de rastrear y divulgar nuestra posición con sus GPS y permitir que algunas compañías accedan a nuestra información personal y costumbres de consumo.</p> <p>Lo cierto es que gracias a todas las apps o aplicaciones disponibles para los diferentes sistemas operativos, los smartphones están revolucionando la forma en la que nos comunicamos y en cómo interactuamos con el resto del mundo. Un usuario experimentado carga en su bolsillo un mapa del mundo con su GPS, una enciclopedia al acceder a internet, y hasta su trabajo con las aplicaciones de oficina. No obstante, debemos tener cuidado con la manera en la que usamos las aplicaciones y con la información que publicamos en redes sociales o que aceptamos compartir, para evitar ser víctimas de robos, estafas, o del nuevo fenómeno de ‘bullying cibernético’.</p>	<p>relevantes. En color morado los ejemplos.</p>

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza / Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
		<p>Actividad 7: Escribe un artículo (H/C1, H/C2, H/C3, H/C4, H/C5, H/C6). El docente presenta un modelo de pre-escritura que facilita la redacción de su artículo.</p> <p>Cada una de las partes que conforman el modelo de pre-escritura va acompañada de una breve explicación de lo que se debe hacer en esa casilla. Este modelo está basado en los pasos descritos en la actividad 5 y el tipo de información que se tiene en cuenta en el texto ejemplo de la actividad 6, es decir: opinión, anticipación a la objeción, referencias relevantes y ejemplos.</p> <p>Lluvia de ideas: en tus pensamientos las ideas no sólo corren, también vuelan y se pelean. Es por esto que estas ideas no se pueden transcribir exactamente igual. Para iniciar, necesitamos escribir todas las ideas que tenemos. Ideas que pensamos más importantes, como las ideas principales, y las ideas que complementarían éstas.</p> <p>Título: el título es lo que primero ves de un texto. Es un abrebocas, la mejor manera de antojar a alguien de tomarlo y leerlo. Pon un título llamativo, que no explique todo el tema, que no sea muy largo, pero que proporcione una idea de tu texto. En algunas ocasiones el título surge al final de la elaboración del texto.</p> <p>Introducción: en este momento el lector te conocerá, por esto debes procurar tener un buen inicio. La primera frase siempre será de vital importancia. Seguido, pondrás cortamente hacia dónde quiere ir tu texto, pero no se puede entrar en detalles.</p> <p>Desarrollo: ahora bien, entras en materia. En este momento debes exponer tus argumentos, aquellas ideas principales que surgieron en la lluvia de ideas; debes acompañarlas de las demás ideas. Conectarlas de manera clara y sencilla para así hacer amena la lectura.</p> <p>Conclusión: después de haber expuesto tu desarrollo, deberás presentar una conclusión, en la cual se dejará ver el cierre del texto. Debe estar conectada directamente con la introducción y con el desarrollo. Es necesario que sea clara, mas no explícita.</p>	<p>Recurso interactivo. Mostrar imagen de modelo de pre-escritura y dar la opción de ampliar cada una de sus partes. Poner una breve explicación de lo que se debe hacer en cada parte.</p>

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza / Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
		<p>Luego de esto el docente les indica a los estudiantes para cuándo deben tener listo el artículo y la fecha de entrega. El docente es libre de decidir cuánto tiempo de plazo dar para que los estudiantes entreguen el artículo.</p>	
		<p>Actividad 8: Regionalismos en Hispanoamérica (H/C7, H/C8).</p> <p>El docente muestra un recurso interactivo en el que se ve cómo varía el nombre de un mismo objeto según los diferentes países de Hispanoamérica.</p> <p>Atención, el docente tiene toda la libertad de hacer su propia presentación del tema “variaciones regionales del Español”. Se sugiere que su presentación sea concisa y breve. Estas son las palabras que aparecen en pantalla:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Objeto: Pitillo México: Popote Colombia: Pitillo Argentina: Pajilla • Objeto: Bus México: Camión Puerto Rico: Guagua Colombia: Bus Chile: Micro • Objeto: Niño México: Chavo/Chamaco Venezuela: Chamo Colombia: Pelado/chino Argentina: Pibe • Objeto: Tetero México: Mamila Cuba: Tete Colombia: Tetero Ecuador: Biberón Argentina: Mamadera • Objeto: Lapicero México: Pluma Venezuela: Bolígrafo Colombia: Lapicero / Esfero Chile: Lápiz tinta 	<p>Recurso interactivo. Ejemplo de objetos que cambian de nombre según el país en donde estemos. Las palabras que se utilizarán están en la columna Teaching/Learning Activities.</p>

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza / Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
		<p>En la introducción el docente puede incitar la participación de los estudiantes haciendo comentarios graciosos acerca de la diferencia en la expresión entre las regiones de Colombia.</p> <p>Por ejemplo, mientras en Bogotá los chismes, son relatos malintencionados entre conocidos, en la costa caribe los chismes son los platos. Entre más apartado esté un lugar de otro, mayor serán los regionalismos que se podrán comparar.</p>	
		<p>Actividad 9: Video: ¿Cómo se dice en Colombia? (H/C7, H/C8, H/C9, H/C10)</p> <p>El docente presenta un video donde se muestran a personas de diferentes regiones de Colombia. Se encuentran y hablan refiriéndose a un mismo objeto cuyo nombre cambia según la región. De igual manera, se muestran cómo algunos objetos que se nombran de maneras diferentes en el país.</p> <p>Los estudiantes deben tomar apuntes y copiar en el material del estudiante tantas palabras como puedan mientras se reproduce el video. Al finalizar la reproducción del video, los estudiantes deben comparar estas diferencias entre su región de origen y el resto del país. Además de esto, el docente guía una discusión acerca de las similitudes y diferencias entre los países latinoamericanos y las diferentes regiones de Colombia reflexionando tanto en su cultura como en su expresión, tomando como punto de partida las palabras por los estudiantes en el video y en las actividades 4 y 8.</p> <p>El docente tiene la libertad de buscar otros videos sobre cambios en el nombre de palabras en diferentes regiones colombianas y países hispanohablantes que apoyen este ejercicio.</p> <p>Como tarea adicional el docente puede (si cuenta con los medios) ir con su clase a una</p>	<p>Recurso interactivo. Mapa de Latinoamérica con ejemplos de regionalismos en diferentes países latinoamericanos.</p> <p>Ejemplo de regionalismos (país México): https://www.youtube.com/</p>

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza / Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
		<p>sala de sistemas para que los estudiantes consulten en internet un diccionario en línea de expresiones y palabras típicamente regionales. Adicionalmente, el docente pide a los estudiantes que aporten palabras que conozcan o creen son regionales, ya sea de Colombia o de otros lugares del mundo para buscarlas en el diccionario. En caso de que no aparezcan las expresiones en la búsqueda y que se conozca su significado, los estudiantes, en pequeños grupos (el docente es libre de indicar el número de estudiantes y como se pueden conformar los grupos) deben crear una definición para cada palabra.</p> <hr/> <p>Finalmente los estudiantes seleccionan 15 expresiones regionales durante la clase.</p> <p>Ejemplos para el profesor:</p> <p>Chanfa (Col) trabajo Comiquita (Ven) cómic Ahuyama (Col) calabaza Acuerpar (Pan) apoyar Bolicho (Par) tienda</p> <hr/> <p>Crucigrama</p> <p>Conservando los mismos grupos, los estudiantes deben crear un crucigrama, utilizando la información que encontraron en su investigación (15 expresiones o palabras regionales). Cuando el crucigrama esté terminado lo intercambian con otro grupo y lo responden.</p> <p>El docente se puede apoyar en los siguientes enlaces:</p> <p>Asociación Uruguaya de Scrabble (2014). Listado de nuevos AMERICANISMOS aceptados en la última edición del Diccionario de la Real Academia (oct.2001). Recuperado de: www.scrabbel.org.uy/ayuda/americanismos.htm</p> <p><i>Morala (2000). Diccionarios de variantes del español. Recuperado de: http://jrmorala.unileon.es/dicci/001.htm (una lista de decenas de bases de datos y diccionarios de regionalismos)</i></p>	

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza / Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
		<p>En el sitio edHelper.es (2014). Haga un crucigrama. Recuperado de: http://edhelper.com/Spanish/crossword.htm los estudiantes pueden crear su propio crucigrama.</p> <p>Al final, el docente conforma grupos para que los estudiantes evalúen el artículo de sus compañeros.</p> <p>Lista de verificación provista en el material del estudiante. Ver anexo 1.</p>	
<p>Resumen</p> 	<p>Resumen</p>	<p>El docente presenta un mapa conceptual en el que se resume lo que el estudiante aprendió durante este objeto de aprendizaje. Ver anexo 2.</p> <p>En estas sesiones has repasado:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cómo prepararte para escribir. • Cómo desarrollar un texto argumentativo • Cómo las personas pueden ser mejor comprendidas por la forma en que se expresan. <p>Has aprendido:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El concepto de neologismo. • Los mecanismos de formación de los neologismos • Los aspectos sociales que intervienen en la creación de nuevas palabras. • El concepto de regionalismo. 	<p>Recurso interactivo. Crear mapa conceptual con las indicaciones que se encuentran en la columna Teaching/Learning activities.</p>
<p>Tarea</p> 	<p>Evaluación (Post-clase)</p>	<p>Los estudiantes deben elaborar un artículo de opinión sobre la influencia de la tecnología en nuestras vidas empleando neologismos.</p> <p>Este artículo será evaluado con la misma lista de verificación que evalúa el artículo que se debe escribir para este objeto.</p>	<p>Material del estudiante. Poner en pantalla la indicación sobre la tarea.</p>

Anexo 1

Lista de revisión del artículo de opinión.

Lista de verificación del artículo de opinión

1 2 3 4 5

El uso del lenguaje es apropiado para el tema y utiliza las reglas ortográficas para darle mayor orden y sentido al artículo.					
Todas las oraciones están bien construidas y hay una secuencia lógica entre ellas.					
Es claro el propósito del artículo de opinión.					
Cada párrafo guía al lector hacia la sustentación de la tesis.					
Utiliza el autor un lenguaje apropiado y es creativo al momento de expresar sus ideas.					
Están bien referenciadas las fuentes que se citan en el texto.					
Comentarios y sugerencias:					
<hr/>					
<hr/>					
<hr/>					
<hr/>					
<hr/>					
Promedia los puntos obtenidos:					

Mapa conceptual del resumen

