

Reconocimiento de las características de un discurso histórico



Recursos de aprendizaje relacionados (Pre clase)

Grado: 10

UoL: ¿Cómo expones tus ideas?

LO: La construcción del conocimiento a través del discurso.

Grado: 10

UoL: ¿Cómo expones tus ideas?

LO: Realización de una conferencia

Objetivos de aprendizaje

- Comprender los elementos del discurso histórico.
- Identificar el mensaje de un discurso político.
- Identificar el mensaje de un discurso científico.
- Aplicar la estructura del discurso.

Habilidad / Conocimiento (H/C)

SCO: Observa un discurso en internet y comprende su mensaje.

- 1) Observar el discurso.
- 2) Establecer una relación de las temáticas con la realidad.
- 3) Reconocer las temáticas que presenta el discurso.
- 4) Identificar las proposiciones centrales del discurso.


SCO: Busca en internet un discurso de carácter científico.


- 5) Observar el discurso.
- 6) Reconocer las temáticas que presenta el discurso.
- 7) Identificar las proposiciones centrales del discurso.
- 8) Establecer una relación de las temáticas con la realidad.


SCO: Realiza un discurso sobre la pobreza y la desigualdad en Colombia.

- 9) Investigar sobre la pobreza en Colombia.
- 10) Organizar la información relacionada.
- 11) Formular argumentos sobre la temática seleccionada.
- 12) Aplicar la estructura del discurso en la elaboración de uno.
- 13) Sustentar sus puntos de vista usando argumentos válidos.
- 14) Aplicar normas de cohesión y coherencia en la redacción del texto.
- 15) Ordenar el discurso al finalizar.


Flujo de aprendizaje	<p>1. Introducción 1.1 Actividad introductoria: Tres tipos de discurso</p> <p>2. Objetivos de aprendizaje</p> <p>3. Contenido 3.1 Actividad 1: Tres tipos de discurso 3.2 Actividad 2: El análisis 3.3 Actividad 3: Reflexionemos en torno a la pobreza</p> <p>4. Resumen</p> <p>5. Tarea</p>
Guía de valoración	<p>Para la evaluación el docente considerará la participación de los estudiantes en cada una de las actividades. En las actividades de discusión se tendrá en cuenta, no solo la cantidad de participaciones, sino también la pertinencia de las mismas. Además, se evaluará la toma de apuntes por parte de los estudiantes, en las actividades que así lo requieran.</p> <p>Para la última actividad, la de escritura del discurso y realización de la conferencia, se espera que los estudiantes hayan construido el discurso en parejas, que dicho discurso sea claro en sus ideas y sustentado con argumentos. Por otro lado, el docente tendrá en cuenta que cada estudiante asuma su rol como se propone en las instrucciones.</p>

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza / Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
<p>Introducción</p> 	Introducción	<p>Actividad introductoria: Tres tipos de discurso</p> <p>El docente muestra a los estudiantes un póster con tres imágenes diferentes: en una se ve a Albert Einstein, otra muestra a Nelson Mandela y la última imagen es la de Simón Bolívar. Cada uno de los personajes está diciendo una de sus frases célebres.</p> <p>Luego, pregunta a los estudiantes: ¿Qué saben de estos personajes?, ¿De qué temas hablarían estos personajes si los tuviéramos aquí? Y, ¿Qué tipo de discurso crees que utiliza cada uno de ellos?</p> <p>Mientras tanto, el docente toma nota de lo que ellos dicen.</p>	<p>Recurso de imagen</p> <p>Póster con tres imágenes: Nelson Mandela, Albert Einstein y Simón Bolívar. De la imagen de cada personaje se desprende una viñeta para escribir una frase. Las imágenes están en el anexo 1.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nelson Mandela: Una nación no debe juzgarse por cómo trata a sus ciudadanos con mejor posición, sino por cómo trata a los que tienen poco o nada.

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza / Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
			<ul style="list-style-type: none"> • Albert Einstein: Hay una fuerza motriz más poderosa que el vapor, la electricidad y la energía atómica: la voluntad. • Simón Bolívar: Las naciones marchan hacia su grandeza al mismo paso que avanza su educación. <p>Cuadro de texto:</p> <p>Cuadro de texto dividido en tres columnas, cada una de las cuales tendrá el nombre de uno de los personajes del poster.</p>
Objetivos 	Objetivos	Objetivos de aprendizaje: El docente pide a los estudiantes que planteen los objetivos que esperan alcanzar y los escribe. Luego presenta los objetivos propuestos para este objeto de aprendizaje.	Recurso interactivo y texto. Habilitar cuadro de texto para que el docente escriba los objetivos que los estudiantes planteen. Luego, aparecen los objetivos en un cuadro: <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprender los elementos del discurso histórico 2. Identificar el mensaje de un discurso político 3. Identificar el mensaje de un discurso científico. 4. Aplicar la estructura del discurso


Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza / Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
<p>Contenido</p> 	<p>El docente presenta el tema</p>	<p>Actividad 1: Tres tipos de discurso (H/C3, H/C7)</p> <p>El docente da instrucciones para desarrollar la actividad:</p> <ul style="list-style-type: none"> Se presentan tres textos, en ellos se puede leer sobre El discurso político – El discurso científico – El discurso histórico. Cada estudiante debe leer solo uno de ellos, de manera que cada uno abordará un tipo de discurso diferente. Mientras lee, el estudiante toma nota en un cuadro de comprensión de lectura que encontrará en el manual del estudiante. <p>En la siguiente fase de la actividad los estudiantes forman grupos de tres personas, cada uno es de un tipo de discurso..</p>	<p>Recurso interactivo</p> <p>Tres pestañas, una para cada tipo de discurso:</p> <ul style="list-style-type: none"> Discurso político. Discurso histórico. Discurso científico. <p>Los textos con la descripción de cada tipo de discurso están en el anexo 2.</p>
		<p>Los estudiantes se turnan para hablar del tipo de discurso sobre el que leyeron, tomando como base sus apuntes en el cuadro de comprensión de lectura. Al finalizar su presentación cada estudiante hace a sus compañeros las preguntas de comprensión que escribió durante la toma de apuntes.</p>	<p>Recurso de imagen y texto</p> <p>Cuadro para toma de apuntes del ejercicio de lectura. Ver anexo 3</p>
		<p>Actividad 2: El análisis (H/C1, H/C2, H/C3, H/C4, H/C5, H/C6, H/C7, H/C8)</p> <p>El docente muestra una emisión del noticiero InfoTIC que en su sección <i>El análisis</i>, presenta la cobertura de la <i>Conferencia Internacional La pobreza: retos y soluciones</i>.</p> <p>En la nota se muestra al alcalde de la ciudad presentando el evento, a la presidenta (o el presidente) de una organización que lucha para ayudar a las familias con hambre y a una investigadora médica hablar sobre cómo la investigación científica puede ayudar a prevenir enfermedades en comunidades con escasos recursos.</p>	<p>Video</p> <p>Noticiero InfoTIC Sección El análisis. La presentadora anuncia el tema de la nota: Conferencia internacional La pobreza: retos y soluciones.</p> <p>Luego se da paso a la corresponsal que presenta tres clips que corresponden a tres tipos de discursos, uno político, uno histórico y uno científico:</p>


Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza / Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
		<p>Al finalizar la nota del noticiero InfoTIC, los estudiantes trabajan en grupos de tres personas para determinar las similitudes y diferencias entre los tres tipos de discurso vistos en la conferencia. Para ello los estudiantes utilizarán un diagrama de Venn triple.</p> <p>Los estudiantes escriben las características de cada tipo de discurso en el círculo que corresponda y en las intersecciones escriben los aspectos que tienen en común.</p> <p>El docente lidera una discusión para que los estudiantes socialicen sus ideas, y toma nota de los aspectos más sobresalientes de la discusión.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • En el discurso político se muestra al alcalde de la ciudad anunciando el evento y cómo este servirá para que se empiece a hablar de la ciudad como un lugar en el que se toman decisiones importantes sobre temas sociales. • En el discurso histórico el presidente de una organización internacional que lucha para erradicar la pobreza habla sobre cómo el hambre afecta a muchas familias en el mundo y en Colombia y un informe de lo que hizo la organización el año anterior para ayudar.
		<p>Actividad 3: Reflexionemos en torno a la pobreza (H/C9, H/C10, H/C11, H/C12, H/C13, H/C14, H/C15)</p> <p>Los estudiantes trabajan en parejas para:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Responder las siguientes preguntas: <p>¿Cómo defines la pobreza?</p> <p>¿Qué responsabilidad tiene el gobierno de nuestro país con las personas que viven en estado de pobreza?</p> <p>¿Qué responsabilidad tienen la industria y el comercio frente a la pobreza?</p> <p>¿De qué manera podrías contribuir para</p>	<p>A continuación un ejemplo tomado de una charla de TED talks. En él, la ex directora del Programa Mundial de Alimentos habla sobre lo que la Institución hizo el año anterior en su lucha por terminar con el hambre:</p> <p>http://www.ted.com/talks/josette_sheeran_ending_hunger_now?language=es</p>

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza / Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
		<p>ayudar a las personas que viven en la pobreza?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escribir una lista de características que ellos identifiquen con la pobreza. • Discutir y tomar nota de los eventos que ellos consideren que pueden causar la pobreza de un individuo o una familia. <p>Nota para el docente :</p> <ul style="list-style-type: none"> • De ser necesario el docente puede mostrar una definición de la pobreza. A continuación algunos apuntes de la CEPAL (Comisión Económica para América Latina y el Caribe).La definición de pobreza presente en este documento, en la página 83, será incluida en el material del estudiante: <p>Cita: Comisión Económica para América Latina y el Caribe. (2000). Equidad, Desarrollo y Ciudadanía (Versión definitiva). Recuperado de:</p> <p>http://www.cepal.org/es/publicaciones/equidad-desarrollo-y-ciudadania-version-definitiva</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes pueden nombrar aspectos como falta de educación, cantidad de miembros de la familia, historia familiar, pérdida del empleo, enfermedades o desastres naturales como causas de la pobreza. <p>El docente pide a algunos voluntarios que compartan sus ideas con la clase.</p> <p>A continuación, los estudiantes se preparan para participar en una conferencia sobre la pobreza en Colombia.</p> <p>Las parejas de trabajo escogen entre tres posibilidades para participar en la conferencia:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Describir un invento, ya existente o por crear, que ayude a solucionar una necesidad básica de las familias 	<ul style="list-style-type: none"> • En el científico un físico joven habla sobre cómo un invento (ya existente), puede ayudar a solucionar el problema de pobreza energética usando energía limpia. <p>A continuación un ejemplo:</p> <p>http://www.ted.com/talks/daniel_schnitzer_inventing_is_the_easy_part</p> <p>Imagen</p> <p>Diagrama de Venn con tres círculos. Cada uno de los círculos con un título: discurso político, discurso histórico y discurso científico, y cuadro de texto para que el docente tome nota.</p> 

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza / Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados								
		<p>colombianas como el acceso a la vivienda, acceso a servicios sanitarios, acceso a educación y capacidad económica. Los estudiantes deben además nombrar la necesidad que el invento suple y una explicación de cómo lo hace.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Crear una organización sin fines lucrativos que luche contra la pobreza en nuestro país. Quienes escojan esta opción deben explicar en qué consiste la organización, qué tipo de ayuda proporciona, de qué forma ha ayudado en años anteriores y quiénes son sus beneficiarios. 3. Un candidato a la personería del colegio que promueve su campaña. Su propuesta central es la de crear una red de apoyo para los estudiantes que más lo necesiten en el colegio. <p>Después de escoger una de las posibilidades, cada pareja trabaja en la escritura de un discurso para participar en una conferencia llamada: Pobreza en Colombia: retos y soluciones.</p>									
		<p>Para la preparación del discurso los estudiantes tomarán nota en un cuadro para escribir los pasos para la elaboración del discurso y sus ideas al respecto.</p> <p>Los estudiantes continúan trabajando en las mismas parejas y ahora escriben el discurso para hablar de su idea (invento, organización sin ánimo de lucro o discurso de campaña).</p> <p>Dicho discurso debe cumplir con las características de uno de los tipos de discurso trabajados en clase. Si los estudiantes escogieron escribir sobre un invento, el discurso debe tener las características de un discurso científico; si los estudiantes decidieron escribir sobre una organización, el discurso debe tener las características de un discurso histórico y el discurso del candidato a la personería deberá tener las características de un discurso político.</p>	<p>Recurso de texto e imagen</p> <p>Cuadro para toma de notas del ejercicio de pre-escritura.</p> <table border="1" data-bbox="1208 1394 1516 1776"> <thead> <tr> <th data-bbox="1208 1394 1344 1409">Pasos</th> <th data-bbox="1344 1394 1516 1409">Tus ideas</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="1208 1409 1344 1514">¿Qué buscas con tu discurso? ¿Cuál es el mensaje que quieres transmitir?</td> <td data-bbox="1344 1409 1516 1514"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="1208 1514 1344 1640">Organiza tus ideas: - Problema - Efectos - Solución</td> <td data-bbox="1344 1514 1516 1640"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="1208 1640 1344 1776">Prepara lo que vas a decir: - En la introducción - En la argumentación: (ideas de soporte - justificación) - En las conclusiones</td> <td data-bbox="1344 1640 1516 1776"></td> </tr> </tbody> </table>	Pasos	Tus ideas	¿Qué buscas con tu discurso? ¿Cuál es el mensaje que quieres transmitir?		Organiza tus ideas: - Problema - Efectos - Solución		Prepara lo que vas a decir: - En la introducción - En la argumentación: (ideas de soporte - justificación) - En las conclusiones	
Pasos	Tus ideas										
¿Qué buscas con tu discurso? ¿Cuál es el mensaje que quieres transmitir?											
Organiza tus ideas: - Problema - Efectos - Solución											
Prepara lo que vas a decir: - En la introducción - En la argumentación: (ideas de soporte - justificación) - En las conclusiones											

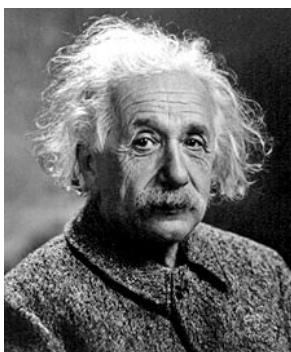
Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza / Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
		<p>Luego, cada uno de los integrantes del equipo ensaya el discurso frente a su compañero, teniendo en cuenta:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saludo inicial. • Público al que va dirigido. • Naturalidad. • Claridad. • Secuencia de la ideas. • Que el lenguaje corporal apoye lo que se dice en el discurso. • El tiempo que se toma para exponer las ideas expresadas en el discurso. <p>Después del ensayo los estudiantes pueden re-escribir sus discursos para mejorar la forma en que entregan el mensaje.</p> <p>Luego, las parejas de trabajo escogen el rol que realizarán en la conferencia: conferencista – asistente. Los conferencistas pueden ensayar nuevamente los discursos mientras los asistentes se encargan de ambientar el salón para el evento.</p> <p>A continuación el docente divide el salón en dos grupos: conferencistas y asistentes se encargan de ambientar el salón para la conferencia.</p> <p>Los conferencistas se quedan en un solo lugar del salón presentando su discurso sobre un invento que ayude a suplir una necesidad básica de las familias colombianas o sobre una organización sin ánimo de lucro que trabaje para combatir la pobreza en Colombia.</p> <p>Nota: cada conferencista presentará su discurso a cuatro grupos distintos.</p> <hr style="border-top: 1px dashed #000;"/> <p>Los asistentes circulan por el salón para escuchar los discursos de cuatro conferencistas (distintos al compañero con el que prepararon el discurso). La labor de estos es además la de tomar nota del discurso de cada conferencista, para lo cual podrán utilizar un cuadro que encontrarán en el material del estudiante.</p>	<p>Recurso interactivo</p> <p>Botones con los aspectos que los estudiantes deben tener en cuenta en el ensayo del discurso. Un botón para cada aspecto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saludo inicial. • Público al que va dirigido. • Naturalidad. • Claridad. • Secuencia de las ideas. • Que el lenguaje corporal apoye lo que se dice en el discurso. • El tiempo que se toma para exponer las ideas expresadas en el discurso. <p>Recurso de imagen y texto</p> <p>Cuadro para toma de apuntes en la conferencia.</p>

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza / Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados														
		<p>Los asistentes deben hacerle preguntas a los conferencistas sobre sus dudas.</p> <p>Al finalizar, las parejas de trabajo se reúnen nuevamente para intercambiar ideas. El conferencista le contará a su compañero cómo se sintió durante la conferencia y el asistente le contará a su compañero sobre los discursos que escuchó, usando como base sus notas.</p> <p>Luego, en una discusión de la clase los conferencistas compartirán sus ideas sobre la experiencia y los asistentes expresarán sus opiniones respecto a la conferencia.</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Notas sobre los discursos</th> </tr> <tr> <th></th> <th>Discurso 1</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Nombre de la idea (invento u organización)</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Propuesta</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Argumentos que defienden su propuesta</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Tu opinión sobre la idea y la forma en que fue presentada</td> <td></td> </tr> <tr> <td>¿Tienes alguna duda?</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Notas sobre los discursos			Discurso 1	Nombre de la idea (invento u organización)		Propuesta		Argumentos que defienden su propuesta		Tu opinión sobre la idea y la forma en que fue presentada		¿Tienes alguna duda?	
Notas sobre los discursos																	
	Discurso 1																
Nombre de la idea (invento u organización)																	
Propuesta																	
Argumentos que defienden su propuesta																	
Tu opinión sobre la idea y la forma en que fue presentada																	
¿Tienes alguna duda?																	
<p>Resumen</p> 	<p>Conclusión y cierre</p>	<p>El docente presenta el cortometraje <i>Platos llenos de hambre</i> en el que se invita al espectador a reflexionar sobre la pobreza y los retos que esta supone.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=_m1LDm1JHos</p> <p>Luego, el docente invita a los estudiantes a reflexionar en torno a lo aprendido. Para ello los estudiantes diligencian un cuadro sinóptico. El docente pide a algunos voluntarios que compartan sus ideas y toma nota de sus Comentarios.</p>	<p>Video</p> <p>Cortometraje para reflexionar sobre la pobreza.</p> <p>Cita: Lanz Gómez, I. (2013, Agosto 30). Platos llenos de hambre [Archivo de video]. Recuperado de https://www.youtube.com/watch?v=_m1LDm1JHos</p> <p>Imagen y texto</p> <p>Ver anexo 4. Habilitar cuadro de texto.</p>														

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza / Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
<p>Tarea</p> 	Evaluación (post-clase)	Investiga acerca de los programas que el gobierno colombiano o entidades internacionales con sede en Colombia ofrecen a las familias con mayores carencias de recursos para suplir sus necesidades básicas. Escoge uno de los programas y diseña un cartel que describa los servicios que el programa ofrece y promueva su aprovechamiento.	<p>Imagen y texto</p> <p>Indicación de la tarea.</p>

Anexo 1

Imágenes de personajes famosos



Albert Einstein

Cita de la imagen:

Turner, O.J. (1947). Albert Einstein [fotografía]. Recuperado de http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Albert_Einstein_Head.jpg



Nelson Mandela

Cita de la imagen:

Agencia Brasil. (1998). [Fotografía sin título]. Recuperado de http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Nelson_Mandela_1998_cropped.JPG



Simón Bolívar

Cita:

[Imagen sin Título de descripción del trabajo].

Recuperado de

http://commons.wikimedia.org/wiki/File:SIM%C3%93N_BOL%C3%8DVAR_PALACIOS.jpg

Tipos de discurso

Discurso científico

El discurso científico tiene como objetivo informar sobre la actividad y avances de la ciencia y la tecnología, a través de libros de texto, clases, artículos, conferencias, memorias y sinopsis. Este tipo de discurso se caracteriza por el predominio de la función referencial o informativa y el empleo del lenguaje denotativo que exprese de forma clara y precisa el mensaje que se desea. Tradicionalmente el lenguaje del discurso científico se caracteriza por el uso de terminología técnica y se apoya en códigos no lingüísticos como lo son fórmulas, símbolos o recursos gráficos. En su desarrollo es habitual la exposición (definiciones, enumeraciones; pueden ser explicativa o prescriptiva) y la argumentación (desarrollo de teorías). Estas modalidades se encuentran combinadas.

En algunas ocasiones, el discurso científico emplea un lenguaje de divulgación, recurriendo a estrategias de interpretación para que el discurso sea más accesible cuando va dirigido a un público que no es especialista en el tema.

Características del discurso científico

- El discurso científico tiene una estructura en la que encontramos:
La introducción: presentación del tema haciendo referencia a la teoría o el marco teórico de la investigación.
El desarrollo: aquí encontramos los argumentos que sustentan la idea presentada en la introducción y se resaltan los elementos teóricos.
La conclusión: se habla sobre los alcances y las restricciones de los resultados.
- Predominio de oraciones enunciativas e interrogativas, desarrollo de una idea y finalidad didáctica.
- Estructuras adjetivas o con valor adjetivo.
- Tendencia a la nominalización.
- Preferencia de adjetivos especificativos de relación y descriptivos.

Cita:
Collazos, M. y Mosquera. L. (2014). Tres tipos de discurso. Centro de Innovación Educativa Regional – Sur. Cali, Colombia.

Discurso político

El discurso político tiene un notorio carácter persuasivo. Intenta captar la atención de la audiencia y utiliza estrategias argumentativas para conseguirlo. Este discurso tiene como función comunicar o exponer algo, con el objetivo principal de persuadir, para así conseguir en el público efectos de aceptación en los pensamientos, sentimientos o acciones de los oyentes.

Dentro de este tipo de discurso encontramos dos categorías, el discurso de la política y el discurso sobre lo político. En el primer caso se trata de un discurso producido dentro de la escena política, el cual puede ser aislado. En el segundo caso se trata de un discurso que no puede ser integrado a una tipología textual, ya que puede encontrarse en todo tipo de texto.

Características del discurso político:

- El discurso político tiene una estructura en la que encontramos:
La introducción: presentación de la idea con la cual se quiere convencer al público.
El cuerpo: aquí se desarrolla la idea y se presentan los argumentos que lo apoyan. Aquí se pueden

presentar argumentos contrarios a la idea, pero luego se demuestra con argumentos la validez de lo propuesto por el orador.

El epílogo o conclusión: aquí se realiza un resumen de lo dicho para que la audiencia tenga mayor claridad respecto al tema.

- Expresiones retóricas que ayudan a introducir un argumento.
- Uso de la argumentación: exposición de los distintos razonamientos.

Cita:

Collazos, M. y Mosquera. L. (2014). Tres tipos de discurso. Centro de Innovación Educativa Regional – Sur. Cali, Colombia.

Discurso histórico

El discurso histórico se caracteriza por narrar acontecimientos pasados sin intervención directa de quien narra. La historia sirve para relatar unos hechos, y se sirve de la narración, para simplificar y organizar los acontecimientos que se van a presentar. La diferencia primordial entre la narración literaria y la histórica reside en la veracidad de los hechos, sin confundir la veracidad con la verosimilitud.

En el discurso histórico encontramos inmerso el discurso político, en algunas ocasiones, ya que el analista puede procurar la adhesión de su interlocutor para que acepte su discurso y punto de vista.

Características del discurso histórico

- El discurso histórico tiene una estructura en la que encontramos:
 - La introducción:** se presenta el tema del que se va a hablar. Se menciona el porqué de su importancia.
 - El desarrollo:** se habla sobre la importancia del tema y por qué es necesario hablar de él. Se presentan los argumentos y se ofrecen datos, antecedentes y hechos que sirvan para reforzar sus argumentos.
 - La conclusión:** aquí el orador habla sobre cómo los hechos presentados fomentaron un cambio, pero invita a la audiencia a que participe para que el cambio sea aún mayor.
- Exclusión de toda forma lingüística autobiográfica. No incluye un yo en los enunciados, ni un tú, un aquí o un ahora. Las formas propias son las de la tercera persona, junto al empleo de nombres propios.
- Restricción en el curso de los tiempos verbales. Se refiere al pretérito perfecto simple.
- El autor incorpora datos verídicos y confirmados de lo que dice.
- Apela a la empatía de la audiencia.
- La audiencia se convierte en protagonista pues es la que puede actuar para lograr cambios.
- Se presentan sugerencias que se derivan de experiencias.
- Utiliza diferentes técnicas discursivas como la narración, la descripción y la argumentación.

Verosimilitud: Hechos que no son reales, pero que no son ajenos del mundo que conocemos como real.

Veracidad: Hechos que realmente han sucedido.

Cita:

Collazos, M. y Mosquera. L. (2014). Tres tipos de discurso. Centro de Innovación Educativa Regional – Sur. Cali, Colombia.

Título:

¿Qué dice el texto?

¿Qué entendí?

Palabras Claves

	¿Qué dice el texto?	¿Qué entendí?	Palabras Claves
Definición: descripción general.			
Características: rasgos que distinguen este tipo de discurso			
Lenguaje que utiliza: ¿es un lenguaje literario, técnico-científico o Argumentativo?			

Discurso político

Discurso científico

Discurso histórico

En los discursos de mis compañeros:

En los discursos de mis compañeros:

En los discursos de mis compañeros: