

Producción de ensayos de carácter argumentativo



Recursos de aprendizaje relacionados (Pre clase)

Grado: 9°

UoL: Interactuando con tu entorno.

LO: Elaboración de tesis y argumentos.

Objetivos de aprendizaje

- Desarrollar un problema formulado anteriormente sobre un tema específico.
- Comprender ensayos argumentativos.
- Aplicar la estructura del ensayo argumentativo.

Habilidad / Conocimiento (H/C)

SCO: Busca un ensayo de tu preferencia y reconoce las ideas centrales

1. Distinguir la superestructura del ensayo.
2. Distinguir la estructura del ensayo.
3. Identificar la estructura Argumentativa del ensayo.
4. Emplear estrategias de recuperación léxica.
5. Emplear los recursos de puntuación, pronominalización, cromatización.
6. Identificar las premisas y las conclusiones del ensayo.
7. Seleccionar las relaciones de la vida del autor con la obra.
8. Reconocer las relaciones de la obra con el contexto social.
9. Hacer uso del Power Point en la creación de diapositivas.
10. Resumir los contenidos del texto para relacionarlos en las diapositivas.
11. Redactar las diapositivas aplicando la correcta ortografía, cohesión y coherencia.




SCO: Realiza un ensayo sobre le necesidad de los seres humanos de pertenecer a grandes asociaciones (iglesia, barras bravas, partidos políticos, entre otros).

12. Investigar sobre una temática seleccionada.
13. Organizar la información relacionada.
14. Formular argumentos sobre la temática seleccionada.
15. Utilizar la estructura del ensayo en la elaboración de uno.
16. Sustentar sus puntos de vista usando argumentos válidos.

Producción de ensayos de carácter argumentativo




Habilidad / Conocimiento	<p>17. Emplear normas de cohesión y coherencia en la redacción del texto. 18. Aplicar normas de ortografía. 19. Revisar el artículo al finalizar.</p>
Flujo de aprendizaje	<ol style="list-style-type: none"> 1. Introducción: Dime qué sabes. 2. Objetivos de aprendizaje. 3. Contenido: <ol style="list-style-type: none"> 3.1. Actividad 1: El ensayo argumentativo. 3.2. Actividad 2. Pertenecer o no pertenecer, esa es la cuestión. 3.3. Actividad 3: Y tú ¿qué opinas?. 4. Resumen. 5. Tarea.
Lineamientos evaluativos	<p>Con este objeto de aprendizaje se busca que el estudiante adquiera herramientas para desarrollar un problema formulado anteriormente sobre un tema específico, comprender ensayos argumentativos y aplicar su estructura. Para la evaluación del estudiante en este objeto de aprendizaje, el docente tendrá en cuenta la participación en cada una de las partes del proceso, pero prestará especial atención a dos aspectos, la participación en el debate y la escritura del ensayo argumentativo.</p>


Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza / Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
<p>Introducción</p> 	<p>Introducción</p>	<p>Actividad introductoria: Dime qué sabes (H/C6)</p> <p>Los estudiantes trabajan en parejas para leer el texto Apuntes sobre la violencia barrista en el paisaje futbolero colombiano de Harold Pardey Becerra que pueden encontrar en el material del estudiante. Luego, el docente pide a algunos voluntarios que lean el ensayo en voz alta y pregunta: ¿Cuál es el principal propósito del escritor?</p> <p>Con la misma pareja de trabajo, los estudiantes leen y responden la pregunta con base en el texto de Pardey Becerra.</p> <p>Cuando los estudiantes hayan terminado su análisis el docente pide a algunos voluntarios que compartan sus ideas con el grupo y toma nota de lo que dicen los estudiantes.</p>	
<p>Objetivos</p> 		<p>Objetivos de aprendizaje:</p> <p>El docente pide a los estudiantes que planteen los objetivos que esperan alcanzar y los escribe. Luego presenta los objetivos propuestos para este objeto de aprendizaje.</p>	<p>Recurso interactivo y texto.</p> <p>Habilitar cuadro de texto para que el docente escriba los objetivos que los estudiantes planteen.</p> <p>Luego, aparecen los objetivos en un cuadro.</p>
<p>Contenido</p> 		<p>Actividad 1: El ensayo argumentativo (H/C1, H/C2, H/C3, H/C4, H/C5, H/C6, H/C7, H/C8, H/C9, H/C10)</p> <p>El docente dice a los estudiantes que van a hablar del ensayo argumentativo, pero que antes quisiera saber los conocimientos previos de los estudiantes en relación con el tema. Entonces, muestra la primera diapositiva de la presentación en la que se pregunta a los estudiantes:</p>	<p>Imagen y texto</p> <p>Diapositivas del ensayo argumentativo.</p> <hr style="border-top: 1px dashed #ccc;"/> <p>Imagen y texto</p> <p>Cuadro para analizar ensayos. Ver anexo 1.</p>

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza / Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
Principal	El docente presenta el tema	<p>¿Qué sabes del ensayo? Y ¿Qué es un argumento?</p> <p>El docente invita a los estudiantes a que discutan las preguntas en parejas y luego pide a varios voluntarios que compartan sus ideas con la clase.</p> <p>Luego, el docente se apoya en las diapositivas de la presentación sobre el ensayo argumentativo para ampliar las ideas previas de sus estudiantes.</p> <p>Ahora, cada estudiante lee nuevamente el ensayo Apuntes sobre la violencia barrista en el paisaje futbolero colombiano de Harold Pardey Becerra.</p> <p>Los estudiantes deben determinar:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cuál es la tesis del ensayo? ¿Qué otras ideas se presentan en la introducción? 2. ¿Qué argumentos usa el autor para apoyar su tesis? 3. ¿Cuáles son los contraargumentos? 4. ¿Cuál es la conclusión del ensayo? <p>El docente dirige la atención al material del estudiante en el que van a encontrar el cuadro para analizar el ensayo argumentativo que los estudiantes pueden usar para la toma de apuntes.</p> <p>Luego, en grupos de tres los estudiantes comparan sus apuntes.</p> <p>Finalmente el docente pide a algunos voluntarios que compartan sus ideas con la clase y que expresen su punto de vista frente a la posición del autor.</p>	

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza / Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
		<p>Actividad 2: Pertenecer o no pertenecer, esa es la cuestión (H/C12, H/C13, H/C14)</p> <p>El docente presenta a los estudiantes una encuesta sobre grandes asociaciones. Después, les pide que diligencien la encuesta, individualmente y luego con información de al menos cuatro compañeros de clase. Para recoger la información, los estudiantes circulan por el salón de clases haciendo las preguntas de la encuesta. Al terminar, cada estudiante escribe las conclusiones finales, a partir de los datos obtenidos.</p> <p>A continuación los estudiantes se reúnen en grupos de tres personas para comparar los resultados de sus encuestas.</p> <p>El docente pide a un representante de cada grupo que presente a la clase un resumen de los resultados de las tres encuestas.</p> <p>Ahora, el docente dice a los estudiantes que muchas personas ingresan a estos grupos por presiones externas y les dice que van a ver un video en el que una chica necesita ayuda para tomar la mejor decisión.</p> <p>Luego, presenta un video de la vloguera en el que ella está indecisa y no sabe si entrar a las barras bravas de su equipo favorito o no. Entonces ella explica sus razones para querer pertenecer y sus dudas al respecto, y luego pide a sus seguidores que le ayuden a tomar la mejor decisión.</p> <p>El docente dice a los estudiantes que van a participar en un debate para ayudar a la vloguera a tomar su decisión y divide el salón en dos grupos, el primero va a preparar argumentos para convencer a la chica de que debe entrar a la barra y el segundo prepara argumentos para convencerla de que entrar a las barras bravas de su equipo favorito es una mala idea.</p>	<p>Video</p> <p>Recurso de imagen y texto</p> <p>Cuadro para toma de apuntes de los argumentos.</p> <hr/> <p>Recurso de texto</p> <p>Habilitar cuadro de texto con el título Ideas para la escritura para que el docente escriba las ideas de los estudiantes.</p> <hr/> <p>Hipervínculo</p> <p>Enlace al cuadro para analizar ensayos presentado en la actividad 1.</p>

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza / Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
		<p>Además, el docente pide a un voluntario (o asigna a un estudiante) que sea el moderador del debate y le pide que prepare una breve introducción y preguntas para los diferentes grupos. El docente le explica que su labor también será la de asegurarse de que los participantes sean concretos al hablar y que se respeten los turnos de la palabra.</p> <p>Para la preparación de los argumentos cada grupo se subdivide en parejas que toman nota de sus ideas para la argumentación .</p> <p>El docente pide a un estudiante que haga las veces de secretario y a continuación el debate inicia con el moderador haciendo una breve introducción al tema, presentando el objetivo del debate y describiendo la forma en que será realizado. El moderador formula la primera pregunta y da la palabra en orden a los participantes.</p> <p>Mientras tanto, el secretario toma nota atenta de lo que se dice y al final lee las conclusiones.</p> <hr/> <p>Actividad 3: Y tú ¿qué opinas? (H/C14, H/C15, H/C16, H/C17, H/C18, H/C19)</p> <p>El docente dice a los estudiantes que van a aprovechar lo que han aprendido sobre el ensayo argumentativo para escribir sobre la necesidad de los seres humanos de pertenecer a grandes asociaciones (iglesia, barras bravas, partidos políticos, entre otros).</p> <p>Luego, el docente entrega cinco pedazos de papel a cada estudiante y dice que tienen tres minutos para escribir una idea en cada pedazo de papel. Pasado el tiempo de la lluvia de ideas, los estudiantes se reúnen en grupos de tres personas para socializar lo que han escrito y escoger las</p>	

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza / Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
		<p>tres mejores ideas. El docente pide a los grupos que compartan sus elecciones y toma nota en un cuadro de texto.</p> <p>El docente instruye a los estudiantes para que escojan alguna de esas ideas para empezar la escritura de su ensayo argumentativo sobre la necesidad de los seres humanos de pertenecer a grandes asociaciones.</p> <p>Cada estudiante debe ahora escribir su opinión respecto al tema y empezar a formular sus argumentos. Para ello los estudiantes inician la escritura preliminar de su ensayo en el que darán respuesta a la siguiente pregunta:</p> <p>¿Por qué pertenecer o no a algún tipo de asociación (iglesia, barras bravas, partidos políticos, entre otras)?</p> <p>El docente dice a los estudiantes que el cuadro que se presentó en la actividad 1 que les servirá como guía para generar ideas.</p> <p>Cuando los estudiantes tengan sus ideas listas pueden iniciar la escritura de sus ensayos argumentativos de cinco párrafos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Párrafo 1: introducción. • Párrafo 2 y 3: tus argumentos para defender la posición que planteaste en la introducción. • Párrafo 4: contraargumentación y refutación de la misma. • Párrafo 5: conclusión. 	
<p>Resumen</p> 	<p>Resumen</p>	<p>Resumen: (H/C11)</p> <p>En esta actividad el estudiante podrá poner en práctica los conocimientos adquiridos en relación con el ensayo argumentativo, para así analizar la producción escrita de uno de sus compañeros de clase.</p>	<p>Imagen y texto</p> <p>Instrucción del resumen. Recurso estático con imagen y texto estático.</p>

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza / Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
		<p>El docente pide a los estudiantes que intercambien sus ensayos con un compañero que lo leerá para realizar el análisis de la estructura del ensayo argumentativo.</p> <p>Los estudiantes entonces, escribirán una síntesis de la introducción del ensayo, los argumentos, el contraargumento, la refutación y la conclusión. Además, identificarán y escribirán la tesis del ensayo de su compañero.</p> <p>Por último, los estudiantes escribirán un comentario, pero esta vez para responder a su contenido.</p> <p>Para hacerlo, el estudiante deberá presentar su opinión respecto al tema expuesto por su compañero, decir si está de acuerdo o en desacuerdo y sustentar su respuesta con argumentos.</p>	<p>Imagen y texto</p> <p>Instrucción del resumen. Recurso estático con imagen y texto estático.</p>
<p>Tarea</p> 	<p>Evaluación (Post clase)</p>	<p>Los estudiantes leen los comentarios que sobre su ensayo hizo otro compañero y reescriben el texto, teniendo en cuenta dichos comentarios.</p>	<p>Imagen y texto</p> <p>Descripción de la tarea. Recurso estático con imagen y texto estático.</p>

1. Cuadro para analizar ensayos

Introducción

Tesis:

Cuerpo

Argumento 1:

Argumento 2:

Argumento 3:

Contraargumentos:

Refutación:

Conclusión

Conclusión:
