

# Reconocimiento de diferentes grupos humanos



Recursos  
de aprendizaje  
relacionados (Pre clase)

**Grado: 9°**

UoL: Conoce la identidad de las personas a través de su lengua.

LO: Valoración de la riqueza lingüística de Colombia

**Nota:** para el resumen los estudiantes van a diseñar carteleras, así que deben disponer de materiales como cartulina, marcadores, imágenes de los pueblos indígenas y cinta.

El docente también puede sugerir la creación de pósters online, para lo cual es recomendable explorar las páginas <https://www.canva.com/> y <http://edu.glogster.com/?ref=com> antes de la clase

Objetivos de aprendizaje

- Caracterizar diferentes grupos humanos y su relación intercultural.
- Analizar las características particulares de los grupos indígenas.

Habilidad / Conocimiento  
(H/C)

SCO: Elabora una exposición sobre el desarrollo cultural precolombino.

1. Examinar las tradiciones de los pueblos que habitaban Colombia antes de la llegada de los españoles.
2. Clasificar sus características.
3. Valorar las formas de expresión lingüística.
4. Caracterizar las lenguas existentes en ese período.
5. Establecer relaciones entre las lenguas.
6. Respetar las diferencias culturales de otros grupos humanos.

Flujo de aprendizaje

## 1. Introducción

1.1 Actividad introductoria: Colombia indígena

## 2. Objetivos de aprendizaje

## 3. Contenido

3.1 Actividad 1: Un pueblo con gran diversidad cultural.



## 4. Resumen



## 5. Tarea


## Guía de valoración

Este objeto de aprendizaje tiene como propósito brindar herramientas para que el estudiante reconozca las características de diferentes grupos humanos y su relación intercultural y analizar las características particulares de los grupos indígenas que habitaron Colombia antes de la llegada de los españoles.

La evaluación de este objeto de aprendizaje se realizará considerando la participación de cada uno de los estudiantes en las diferentes etapas del proceso, así como la presentación que hagan sobre los grupos indígenas precolombinos y sus familias lingüísticas.

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza / Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
<b>Introducción</b> 	Introducción	<b>Actividad introductoria:</b> <b>Colombia indígena (H/C4).</b>  Los estudiantes observan la animación <i>Preservar la lengua Misak</i> y toman nota de los aspectos más sobresalientes.  Luego leen una descripción del idioma guambiano (Nam trik) y su importancia y con base en ella y en la animación responden las siguientes preguntas:  <ol style="list-style-type: none"><li>1. ¿Qué características de la cultura Misak puedes identificar en la animación?</li><li>2. ¿Crees que sea importante preservar esta lengua? ¿Por qué?</li><li>3. ¿Conoces otras lenguas nativas de nuestro país?</li></ol>	<b>Animación</b>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=zhjesDVQqzs">https://www.youtube.com/watch?v=zhjesDVQqzs</a>
<b>Objetivos</b> 	Objetivos	<b>Objetivos de aprendizaje:</b>  El profesor pide a los estudiantes que planteen los objetivos que esperan alcanzar y los escribe. Luego presenta los objetivos propuestos para este objeto de aprendizaje.	<b>Recurso interactivo y texto.</b>  Habilitar cuadro de texto para que el profesor escriba los objetivos que los estudiantes planteen.  Luego, aparecen los objetivos en un cuadro.

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza / Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
<p>Contenido</p> 	<p>El docente presenta el tema</p>	<p><b>Actividad 1:</b>  <b>Un pueblo con gran diversidad cultural (H/C1, H/C2, H/C3, H/C4, H/C5, H/C6).</b></p> <p>Los estudiantes observan un mapa de Colombia con espacios en blanco y los nombres de las culturas indígenas que se estudiarán en este objeto de aprendizaje. El docente les pide que ubiquen dichas culturas en el mapa con el fin de explorar conocimientos previos.</p> <hr/> <p>Los estudiantes leen sobre las características más sobresalientes de los grupos indígenas precolombinos.</p> <p>En el material del estudiante podrán encontrar información de los grupos indígenas, entonces, cada estudiante debe escoger dos de esos grupos y leer sobre ellos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tairona</li> <li>• Guajiros</li> <li>• Quimbaya</li> <li>• Calima</li> <li>• Tierradentro</li> <li>• Tumaco</li> <li>• San Agustín</li> <li>• Ticunas</li> <li>• Muisca</li> <li>• Arhuacos</li> </ul> <p>Mientras lee, el estudiante toma nota en un cuadro de toma de apuntes que encontrará en el material del estudiante.</p>	<p><b>Drag and drop</b></p> <p>Mapa de Colombia y nombres de culturas indígenas.</p> <hr/> <p><b>Recurso interactivo</b></p> <p>Descripción de los grupos indígenas precolombinos.</p>
<p>Resumen</p> 	<p>Conclusión y cierre</p>	<p><b>Nota:</b>  para esta actividad los estudiantes van a diseñar carteleras, así que deben disponer de materiales como cartulina, marcadores, imágenes de los pueblos indígenas y cinta. El docente también puede guiar a sus estudiantes en el diseño de pósters online en páginas como <a href="https://www.canva.com/">https://www.canva.com/</a> o <a href="http://edu.glogster.com/?ref=com">http://edu.glogster.com/?ref=com</a></p> <p>A partir de sus notas, cada estudiante prepara una breve exposición sobre las culturas indígenas que escogió y para</p>	<p><b>Imágen y texto.</b></p> <p>Descripción del resumen.</p>

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza / Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
		<p>explicar a sus compañeros los aspectos más relevantes. Los estudiantes diseñan una cartelera a manera de apoyo didáctico.</p> <p>En la siguiente fase de la actividad los estudiantes forman grupos de cinco personas, cada uno habrá leído sobre dos culturas diferentes. Los estudiantes se turnan para hablar del grupo indígena sobre el que leyeron, tomando como base sus apuntes en el cuadro de comprensión de lectura. Al finalizar su presentación cada estudiante hace a sus compañeros las preguntas de comprensión que escribió durante la toma de apuntes.</p>	
<p><b>Tarea</b></p> 	<p>Evaluación (post-clase)</p>	<p><b>(S/K6)</b></p> <p>Los estudiantes escriben una reflexión de al menos tres párrafos en la que respondan a las siguientes preguntas.</p> <p>¿Qué aprendiste sobre las culturas indígenas precolombinas en nuestro país?</p> <p>¿Qué aspectos de estas culturas puedes identificar en tu propia cultura o en la de otros grupos culturales en nuestro país en la actualidad?</p> <p>Si tuvieras la oportunidad de hablar con una persona de otro país sobre nuestra herencia indígena, ¿qué aspectos de estas culturas te gustaría resaltar?</p>	<p><b>Imagen y texto</b></p> <p>Descripción de la tarea</p>